**... / … / 2025**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 36)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 4 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Müzik Kültürü** |
| **ETKİNLİK** | **Arşiv Oluşturma**  \*Sınıf Arşivim  \*Su Hayattır |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.4.D.1. Müzik arşivi oluşturmanın önemini fark eder.  Mü.4.D.2. Sınıfça ortak müzik arşivi oluşturur. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Grup çalışmaları  4. Oyunlar  5.Canlandırma |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Öğrenilen şarkıların müzik kayıtları ve sözleri |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. (Sayfa 78) Sınıf Arşivim etkinliği yönergelere uygun olarak yapılır. 2. (Sayfa 79) Su Hayattır etkinliği yönergelere uygun olarak yapılır. 3. Neler Öğrendik (sayfa 80) yapılır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu  Ders Kitabı  Neler Öğrendik (sayfa 80) |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Arşiv hazırlanırken destan, öykü, şiir vb. türlerden esinlenilerek oluşturulmuş örneklerden yararlanılır.  a) Öğrencilerin müzik alanı ile ilgili edindikleri veya ürettikleri her türlü çalışmayı (eser ses kayıtları, nota yazıları vb.) sınıflandırıp çeşitli bilişim teknolojisi gereçlerinin (bilgisayar, çeşitli bellek birimleri vb.) desteğiyle gerek yazılı gerek sayısal (dijital) veri olarak bir müzik arşivi oluşturmaları sağlanır.  b) İnternet ortamında müzik dinlerken siber güvenliğe ve etik kurallara dikkat edilmesi gerekliliği hatırlatılır. |

**……………………..**

**4/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2025**

**………………………**

**Okul Müdürü**